

Nouvelle publication de l'Académie d'Arles :
Travaux 3
(Actes du colloque de 2019)
Portraits de femmes en pays d'Arles



L'Académie d'Arles est la première académie de France qui ait accueilli une femme dans ses rangs en 1689. En recevant Antoinette des Houlières, elle ouvrait la voie à une présence féminine qui ne faiblirait pas et que confirme sa composition actuelle. Le colloque organisé le 12 octobre 2019 autour du portrait d'époque d'Antoinette des Houlières, récemment acquis par l'Académie d'Arles, avait pour ambition de brosser d'autres portraits de femmes ayant joué un rôle dans le pays d'Arles, du Moyen Âge à nos jours. Certaines ont laissé une œuvre visible, d'autres sont tombées dans l'oubli. Elles sont accompagnées de la foule immense des inconnues de l'Histoire : ménagères, lavandières, travailleuses des mas et autres anonymes.

Un volume de 160 pages, format 280x185 mm, abondamment illustré.

Prix public : 18 €

Prix réduit réservé aux «Amis de l'Académie d'Arles» : 12,50 €

(Pour tout envoi postal rajouter 5 €)

BULLETIN DE COMMANDE AU VERSO

Commandes accompagnées du règlement par chèque à adresser à
Académie d'Arles

Musée départemental Arles antique

Presqu'île du Cirque

13200 Arles

Bulletin de commande

M. Mme

Adresse

.....

.....

Téléphone

Adresse électronique

Travaux 3 de l'Académie d'Arles

Nombre d'exemplaires commandés :

Je suis «Ami de l'Académie d'Arles» pour 2021 OUI NON

Si OUI 12,50 x = €

Si NON 18 € x =€

- Je prendrai ma commande à la prochaine réunion publique de l'Académie d'Arles

- Je préfère un envoi postal

Dans ce cas j'ajoute 5 € par exemplaire commandé.

(Chèques à l'ordre de l'Académie d'Arles)

Date :

Signature :

Amis de l'Académie 2021

Votre soutien donne droit au service gratuit des Mémoires III qui paraîtront à l'automne et à une réduction de 30% sur les Travaux III. Vous aurez un accès privilégié à certaines activités privées de l'Académie.

Je souhaite apporter mon soutien à l'Académie d'Arles et verse la somme de:

30 €

50 €

Autre€

Étudiant 20 €

Date et signature: